

Libri, fumetti e film per ragazzi

a partire dai 14 anni.

Disponibili nelle biblioteche della provincia di Brescia: opac.provincia.brescia.it

A cura dei bibliotecari:

Alessandro Cazzolotti, Donatella Fadani, Elena Brognoli, Erica Mazza, Michela Pezzoli, Paola Ferrami, Patrizia Braghiori.



GIOVANI ADULTI
www.gioviadulti.it
facebook.com/gioviadulti



Sistema Bibliotecario
BASSA BRESCIANA CENTRALE



+17 L'età delle promesse

M. Slouka, Ponte alle Grazie, 2014
Dopo la morte del fratello maggiore, Jon vive in un clima familiare cupo che segna tutta la sua infanzia. In seguito al suggerimento di un insegnante, decide di praticare la corsa entrando nella squadra della scuola e, grazie alla nuova passione sportiva, inizia a frequentare Frank. Ma è soprattutto l'amicizia con Ray, da tutti temuto e rispettato, a mutare profondamente la sua esistenza. Mentre il legame tra i due si fa intenso, Ray s'innamora di Karen e la ragazza entra a far parte del gruppo, condividendo progetti ed esperienze.



+15 Good Bye Berlin

W. Herndorf, Rizzoli, 2015
Per Malik l'estate sembra iniziare in modo poco promettente: la madre se ne va per l'ennesima volta in una clinica di disintossicazione per alcolisti, mentre il padre parte per una vacanza con la giovane amante. Così, quando lo strano e temuto compagno di classe Tschick arriva a bordo di una macchina rubata proponendogli un viaggio verso la Valacchia, nonché un'incursione a una festa di compleanno alla quale non sono stati invitati, Malik si lascia convincere. Per i due inizia un'avventura dai risvolti inimmaginabili...



+15 L'altra parte di me

Cristina Obber, Piemme, 2014
Francesca si è sempre sentita attratta dalle ragazze, ma non è facile prendere consapevolezza della propria identità ignorando il giudizio degli altri. Quando su Facebook conosce Giulia, è amore a prima vista: divise da mille chilometri di distanza, trascorreranno molti mesi prima che si possano incontrare di persona. Ogni sera, però, è appuntamento fisso su Skype: per Francesca sono gli unici momenti di sfogo e consolazione, visto che la famiglia e le amiche di sempre hanno reagito molto duramente al suo coming out.



+17 Il caso Eddy Bellegueule

Edouard Louis, Bompiani, 2014
Eddy nasce e cresce in un piccolo paese dominato da forti pregiudizi e luoghi comuni che esaltano il maschilismo e la violenza. Oltre ad essere circondato da familiari poveri e rozzi, le sue movenze effeminate e la gracilità del suo corpo lo condannano a essere preso di mira con appellativi ingiuriosi e a subire gravi atti di bullismo. Il ragazzo prova in ogni modo a reprimere la sua omosessualità, che vive con angoscia e vergogna, ma il tentativo di uniformarsi ai comportamenti dei coetanei produce in lui forte disagio. La fuga sembra essere l'unica possibilità di salvezza.



+15 Anna

N. Ammaniti, Einaudi, 2015
Una misteriosa epidemia venuta dal Belgio ha cancellato l'intera popolazione mondiale adulta. In una Sicilia ormai ridotta in rovina Anna cerca di fare il possibile per sopravvivere, grazie ad un'incredibile forza d'animo e a un quaderno pieno d'istruzioni che la madre le ha lasciato prima di morire. Un giorno, tornando a casa dopo aver cercato antibiotici per il fratellino Astor, trova la casa vuota e saccheggiata. Quando capisce che il fratello è stato rapito da una banda di ragazzini, parte alla sua ricerca decisa a ritrovarlo.



+16 Raccontami di un giorno perfetto

Jennifer Niven, deAgostini, 2015
Violet e Finch s'incontrano in una circostanza davvero particolare: saliti entrambi sulla torre campanaria accanto alla scuola con l'intento di gettarsi, finiscono per salvarsi a vicenda. Ma Finch è da sempre considerato "lo schizzato" della scuola a causa dei suoi strani comportamenti, e Violet, brava ragazza segnata dalla precoce scomparsa della sorella, diviene agli occhi di tutti l'eroica salvatrice. I due da quel momento iniziano a frequentarsi. In breve i reciproci tormenti interiori sembrano sciogliersi in un sentimento bellissimo, sino a che il malessere di Finch torna improvvisamente a manifestarsi.



Noi siamo infinito

Regia di S. Chbosky

Charlie inizia il liceo sentendosi un pesce fuor d'acqua. Solo Sam e Patrick, studenti dell'ultimo anno, si sforzano di non giudicare il suo carattere sensibile e lo introducono nel loro giro di amicizie. In particolare, Charlie stringe con Sam un legame vero e intimo. Quando capisce di esserne innamorato, fatica ad accettare che lei abbia già un ragazzo e sia in procinto di trasferirsi al college. L'angoscia per l'imminente separazione provoca in lui un crollo emotivo.



+15 Dogtown & Z-boys

Regia di S. Peralta

Tra la fine degli anni Sessanta e l'inizio degli anni Settanta, nella zona di Dogtown, un gruppo di ragazzi - fra i quali si celano futuri grandi campioni - cambia completamente il modo di fare skate, mutuando i movimenti della tavola da surf alle quattro ruote. Sarà l'inizio di una vera e propria rivoluzione, che troverà compimento qualche anno dopo quando gli skaters cominceranno a praticare questo sport nelle piscine vuote delle ville abbandonate di Los Angeles.



+16 La gabbia dorata

Regia di D. Quemada-Djez

Juan, Sara e Samuel sono tre adolescenti guatemaltechi che, per sfuggire alle condizioni di estrema povertà, decidono di attraversare il Messico per raggiungere in clandestinità gli Stati Uniti. Strada facendo incontrano Chauk, un indio che non conosce la loro lingua, il quale, dopo l'iniziale diffidenza da parte di Juan, viene accettato nel gruppo. Appena giunti in Messico i ragazzi hanno problemi con la polizia e Samuel decide di tornare indietro. Gli altri proseguono nel loro intento, viaggiando spesso sul tetto di treni merci e sperimentando rischiose situazioni in cui viene messa a repentaglio la loro stessa vita.



+14 Nuvoles di ketchup

Annabel Pitcher, Salani, 2015

Nel cuore della notte, rifugiata nel capanno degli attrezzi, Zoe fugge l'insonnia che la tormenta da mesi scrivendo una lettera a un uomo che non conosce ma con il quale sente di avere molto in comune: Stuart Harris, un condannato a morte in attesa dell'esecuzione, colpevole di aver ucciso la moglie e un'altra donna. Zoe, che a sua volta dichiara di essere "responsabile di un delitto", attraverso le numerose missive che invia all'uomo, ricostruisce la storia del suo ultimo anno di vita e del delicato intreccio amoroso tra lei e il suo ex ragazzo Max ed Aaron.



+17 La versione di Josh

J. Kirkwood Jr, Il saggiaiore, 2015

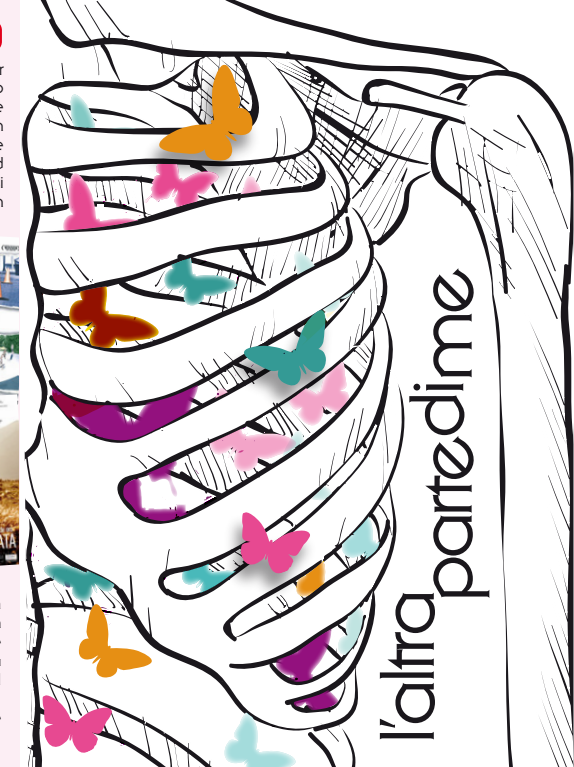
Dopo aver vissuto con gli zii, Josh torna ad abitare con la madre a Los Angeles ed inizia a frequentare stravaganti personaggi del tipico ambiente hollywoodiano. Mentre la relazione della madre con il gentile Ben, apparso da poco sulla scena, si consolida mettendo fine alla disordinata esistenza della donna, Josh sente di aver finalmente trovato il padre che gli è sempre mancato. Quando la madre viene scritturata per recitare in una serie televisiva e tutto sembra andare per il meglio, Ben inizia a manifestare uno strano comportamento e di lì a poco scompare.



+15 Il regno degli amici

Raul Montanari, Einaudi, 2015

Rimandato a scuola, Demo non può seguire il resto della famiglia nel mese di vacanze a Bologna. Rimane a Milano con i suoi due migliori amici e con questi ultimi trova, e poi occupa, una casa disabitata sulla riva di un fiume. Inizia un periodo bellissimo, carico di entusiasmo per l'insperata libertà e per il legame che si crea prima con Velardi, un nuovo amico, e in seguito con Valli, una ragazzina che il gruppo conosce e invita nella casa. La spensieratezza è rotta solo dalla preoccupazione per alcuni delinquenti locali che minacciano i ragazzi.



+15 Veleno d'amore

Eric-Emmanuel Schmitt, E/O, 2015

All'inizio del nuovo anno scolastico quattro ragazze riprendono a frequentarsi quotidianamente. Nonostante i caratteri diversi, le accomuna il desiderio di innamorarsi e scoprire il sesso, così come la necessità di fare i conti con un corpo che cambia e non sempre piace. Ogni evento viene condiviso con il gruppo con apparente complicità. Mentre gli intrecci delle vite private di ciascuna cominciano a disegnare una realtà ambigua e complessa, sullo sfondo compaiono genitori distratti e spesso destabilizzanti.



+14 Staffetta per caso

M. Lunardello Lenti, Mimesis, 2014

Autunno 1943. La giovane Maddalena si sta recando a far visita ad una compagna assente alle lezioni, quando si trova, suo malgrado, coinvolta in una faccenda più grande di lei: le viene chiesto infatti di consegnare alcuni documenti segreti. Diventerà così una staffetta partigiana, attività molto pericolosa che Maddalena svolge con coraggio e determinazione. Intanto la sua vita continua a scorrere nell'apparente normalità fatta di scuola, famiglia, amiche e primi amori, pur nelle difficoltà della guerra.



+17 Vangelo d'inverno

B. Kiely, Mondadori, 2015

Nella vita di Aidan la cosa più importante sembra essere quella di offrire un'immagine perfetta e disinvolta. Quando i genitori si separano, il ragazzo trova conforto e sostegno in padre Greg, che gli infonde sicurezza e lo invita in parrocchia. Ma il ragazzo manifesta presto un crescente malessere, iniziando a fare uso di anfetamine e alcool. Quando a una festa conosce alcuni coetanei inclini alle sue stesse dipendenze, e uno dei ragazzi del gruppo confida ad Aidan qualcosa di sconvolgente, all'improvviso esplode in lui quanto aveva cercato di reprimere: il tormento di una voce che lo ossessiona sussurrandogli frasi d'amore nel seminterrato della canonica.

