

Fatto da
**Alessandro, Denise,
Donatella, Erica, Michela,
Paola, Patrizia**



Bump! Storie per Giovani Adulti



Immagine di copertina: Francesca Navoni

Esemplare f.c. per il deposito legale agli effetti della
legge 15 aprile 2004, n. 106



The giver, L. Lowry, Giunti, 2010

La vita nella Comunità sembra perfetta agli occhi dei suoi abitanti: nessun crimine, nessuna discriminazione sociale, futuro senza domande anche per quanto riguarda il lavoro; ad ogni persona viene assegnato un compito ben preciso. A Jonas tocca il destino di ricevere l'incarico più importante di tutti: su di lui graverà la sorte dell'intera Comunità.

Jasper Jones, C. Silvey, Giano, 2010

Un'afosa notte estiva, una serie di inaspettati colpi alla finestra e la vita di Charlie cambia per sempre. Chi si presenta a lui è Jasper Jones il ribelle, il delinquente, l'esempio negativo da non imitare. Cosa può volere da una persona come Charlie, che è il suo esatto opposto? Il motivo emerge presto in tutta la sua terrificante prepotenza: nei dintorni della città, appeso ad un albero, c'è il cadavere impiccato di Laura...

Il ragazzo che leggeva Maigret, F. Recami, Sellerio, 2009

E' mattina presto: alcune persone aspettano alla pensilina l'arrivo dell'autobus e un personaggio sospetto sembra gettare un oggetto molto voluminoso nelle acque della chiusa. L'unico ad accorgersi di quest'ultimo particolare è Giulio. Questo in solito evento porterà il ragazzo a porsi molte domande, mentre a casa e in paese stanno succedendo fatti alquanto strani...

Destroy all cars, B. Nelson, Rizzoli, 2010

James frequenta il liceo, porta maglioni tagliati e scrive continuamente sul suo taccuino pensieri indirizzati alla sua ex ragazza, Sadie, e su tutto ciò che è consumismo, a cominciare dalle automobili. Tra un tema per il laboratorio di composizione scritta del suo insegnante preferito e alcuni tentativi falliti di uscire con nuove ragazze, assistiamo al riavvicinamento di James e Sadie: battibecchi, ma anche batticuori, e nuove importanti esperienze da fare insieme.

Tre millimetri al giorno, R. Matheson, Fanucci, 2009

Scott Carey è un uomo normale: ha una moglie, una figlia, una casa, un gatto, un'auto mobile e un lavoro sicuro. Durante una gita in barca però accade qualcosa che trasforma la sua vita in un inferno. O meglio: in una giungla. Tutte le persone, gli animali, gli oggetti che lo circondano assumono via via proporzioni gigantesche, ma non perché diventano grandi bensì perché è lui a rimpicciolire: lentamente, tre millimetri al giorno.

Gridare amore dal centro del mondo, K. Kazui, Kappa, 2006, (fumetto)

Un fumetto agrodolce, nei tratti tipici del manga giapponese che ci narra la storia d'amore fra Sakutaro e la sua Aki. Attraverso il viaggio di Sakutaro per disperdere le ceneri della sua ragazza ripercorriamo i meravigliosi anni che hanno trascorso insieme.

Ti giro intorno, S. Dessen, Mondadori, 2011

Auden è la classica studentessa modello, fresca di diploma e pronta a cominciare un'esclusiva università. Durante le vacanze che si aspettava di passare in totale tranquillità deve però fare i conti con la piccola Thisbe, la sorellastra appena nata, e con i dissapori tra suo padre e la nuova compagna. L'abitudine di passare le notti sveglia diventa presto l'occasione per conoscere meglio Eli, un singolare ragazzo del posto, la cui vita sembra essersi completamente fermata alla morte del miglior amico Abe.

Libero!, D. Torrès, San Paolo, 2010

La vita da schiavi di Amsy e della sua famiglia è scandita tutti i giorni da una serie di compiti a cui nessuno osa ribellarsi. Una mattina, però, Amsy s'imbatte in un uomo misterioso che gli parla della possibilità di una nuova vita all'insegna della libertà, e lo invita ad andarsene con lui. La madre, venuta a conoscenza della proposta che è stata fatta al ragazzo, consapevole che tutto è preferibile alla condizione di schiavitù in cui vivono ora, convince il figlio a scappare...

The frozen boy, G. Sgardoli, San Paolo, 2011

Il professor Robert Warren è uno scienziato che lavora presso una base militare in una zona sperduta della Groenlandia. È un uomo pieno di rimorsi per aver contribuito a realizzare le bombe che hanno distrutto Nagasaki e Hiroshima e per la morte del figlio Jack, avvenuta durante un'azione di guerra. In un giorno di particolare sconforto decide di porre fine alla propria esistenza, ma uno strano bagliore che scaturisce da una lastra di ghiaccio attira la sua attenzione. Il professore scoprirà che in essa è intrappolato il corpo di un ragazzo.

Tenerezza, R. Cormier, Elliot, 2010

Le conseguenze degli anni passati al seguito di una madre dalla vita disordinata non tardano a farsi sentire sull'adolescente Lori. Con un corpo di donna, ma la testa ancora di una bambina alla ricerca di attenzioni e affetto, Lori parte per trovare quel ragazzo di cui tutti parlano in televisione, Eric, appena uscito dal riformatorio per aver ucciso i genitori. Lo descrivono come un mostro, ma lei ne ha un ricordo diverso.

Ragioni d'amore, P. Salinas, Passigli, 2006

Questa raccolta di poesie è un romanzo sentimentale, dove due diventano uno, dove l'inizio dell'amore si realizza solo alla fine, perché dà la consapevolezza di ciò che è stato. Parla di vita, di morte, di amore platonico e fisico in modo mai banale eppure assolutamente comprensibile anche ai meno avvezzi al linguaggio poetico.

Stella, regia di Sylvie Verheyde, Francia, 2008 (film)

Stella frequenta il primo anno di una prestigiosa scuola media, dove si trova ad essere pesce fuor d'acqua finché non conosce Gladys, la prima della classe, amica per errore e per fortuna. Prima che Gladys la aiuti ad affrontare la scuola-mondo, Stella ha vissuto con i testi delle canzoni del juke-box all'interno del rumoroso bar di famiglia: la schiera di disadattati e alcolisti che frequentano il locale è parte stessa della sua vita.

L'onda, regia di Dennis Gansel, Francia, 2008 (film)

Film ispirato ad un fatto realmente accaduto. Il professor Rainer, in seguito alle reazioni suscitate dalla proiezione di un film sul nazismo, decide di sottoporre la sua classe ad un esperimento, proponendo agli studenti del corso di iniziare una simulazione che si basa su alcuni principi tipici di un governo totalitario. Nasce

così "L'onda", un movimento che in pochi giorni acquista grande vigore. Ma le dinamiche che si creeranno all'interno del gruppo finiranno con lo sfuggire completamente al suo controllo...

Juno, regia di Jason Reitman, Usa, 2007 (film)

Juno si ritrova incinta a sedici anni dopo la sua prima esperienza sessuale. Il suo ragazzo, pur mostrandosi partecipe non risulta incisivo riguardo alla decisione da prendere. Cercando una possibile soluzione Juno decide di far adottare il bambino da una coppia apparentemente matura desiderosa di avere un figlio. Mentre la gravidanza procede, inizia così a frequentare la coppia, che le riserverà non poche sorprese...

Libri, film, musica....

*Per chi? Ragazzi a partire dai 15 anni
Dove?*

*Nelle biblioteche della Provincia di Brescia
E in più altri consigli di lettura sul web:*

www.giovaniadulti.it